

LA MURALLA DE LA ALCAZABA ISLÁMICA

La ciudad de **Batalyaws**, la Badajoz de época islámica, estaba rodeada por una muralla. En su interior había otra muralla protegiendo la **al-qasbah**, la ciudadela, una zona administrativa y de residencia de los gobernantes. Tenía capacidad para albergar una guarnición militar, y reservas suficientes para resistir un prolongado asedio.

En la actualidad la muralla medieval que rodeaba la ciudad ha desaparecido, mientras que en la Alcazaba se conserva la muralla de época islámica, en su mayor parte construida durante el periodo almohade, en el siglo XII.

Hoy la alcazaba está en gran parte ajardinada, apareciendo dispersas las ruinas de antiguas construcciones, como las ermitas de la Consolación y del Rosario, la antigua iglesia de Calatrava o los restos de algunas casas fuertes medievales. A estos restos se suman los aparecidos en las recientes excavaciones arqueológicas.



La muralla. La muralla se construyó con la técnica del tapial, y ha sido objeto de continuas reparaciones y modificaciones a lo largo de la Historia.



La alcazaba y la ciudad. La muralla que rodeaba la alcazaba islámica la separaba del resto de la ciudad.

CÓMO VISITAR LA ALCAZABA DE BADAJOZ

Puede visitar la Alcazaba de Badajoz en un **recorrido libre**, siguiendo el adarve de su muralla, desde el que se accede a los diferentes enclaves de su interior. A lo largo del recorrido encontrará paneles informativos donde se explican los elementos principales de la alcazaba, desde los que podrá descargar más información a su teléfono mediante **códigos QR**.

Antes de empezar el recorrido por la alcazaba le recomendamos que visite la **Oficina de Turismo de las Casas Mudéjares**.



OFICINA DE TURISMO DE LAS CASAS MUDÉJARES

Plaza de San José, 18

Telf: 924 201 369

e-mail: casasmudejares@aytobadajoz.es

OFICINA MUNICIPAL DE TURISMO

Telf: 924 224 981

e-mail: turismo@aytobadajoz.es

WWW.TURISMOBADAJOZ.ES



RUTA DE LA ALCAZABA DE BADAJOZ



Ayuntamiento de Badajoz
Concejalía de Turismo



elijoBadajoz

LA ALCAZABA DE BADAJOZ

TESTIGO DE SU HISTORIA

La Alcazaba se sitúa en la parte más elevada de la ciudad de Badajoz. Por ello, fue el lugar idóneo para construir un recinto amurallado que garantizase su defensa. A lo largo de la Historia su función defensiva se mantuvo, conservando la muralla de origen islámico.

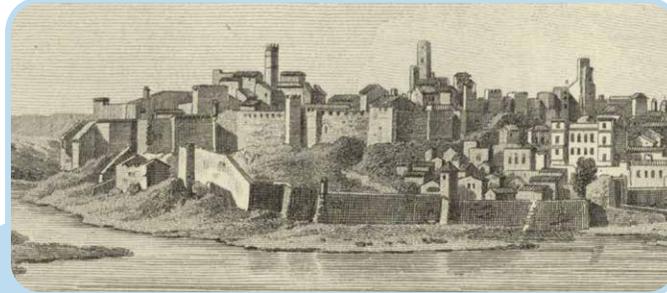
Los edificios y construcciones que alberga en su interior muestran las diferentes funciones que tuvo el recinto en las distintas épocas: alcazaba islámica, castillo medieval, ciudadela de la fortificación moderna, zona de ocio y equipamiento cultural y educativo en la actualidad.



Detalle de la Alcazaba en la vista de Badajoz de Pier Maria Baldi, 1669.



Detalle de la alcazaba en la vista dibujada por Lorenzo Possi, 1668.



La alcazaba a principios del XIX. Dibujo de A. Laborde.



Acuarela realizada durante el asedio británico de 1811, con la muralla y los edificios de la alcazaba parcialmente arruinados.



La fotografía muestra el antiguo Hospital Militar, el único edificio del ejército en uso en 1935.

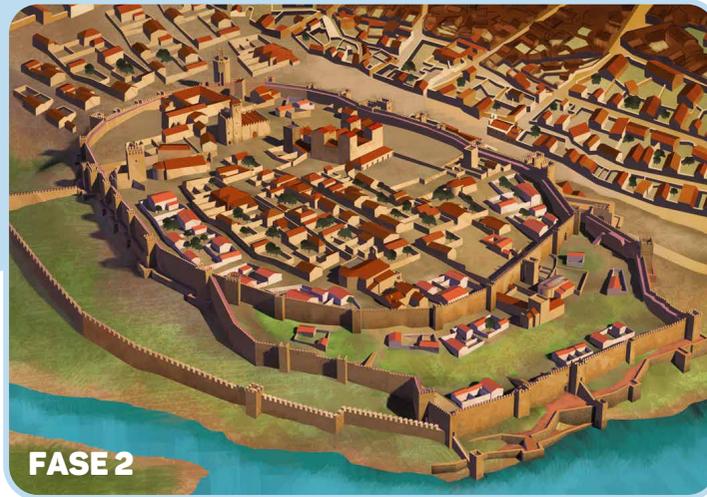


FASE 1

La Alcazaba islámica (siglos IX-XIII)

Desde el momento de la fundación de Batalyaws (Badajoz) por 'Abd al-Rahman ibn Marwan en el año 875, se alzó una muralla para proteger las construcciones de la nueva ciudad. La alcazaba era el sector donde residían sus gobernantes y tenía su propio recinto amurallado. En su parte más alta se situaba un alcázar, residencia de los gobernantes de la ciudad, que contaba con una mezquita palaciega.

En el año 1169 los almohades ampliaron el recinto de la alcazaba hacia el río para asegurar el abastecimiento de agua.



FASE 2

El Castillo bajomedieval cristiano (siglos XIII-XVI)

Tras la conquista de Badajoz por el rey leonés Alfonso IX en 1230 el recinto amurallado de la Alcazaba se conoció como "el Castillo". Aquí se establecieron los Órdenes militares de Santiago y Alcántara, y fue lugar de residencia de las principales familias, manteniendo su papel como centro de poder de la ciudad, dentro del reino de Castilla.

Los asaltos sufridos por Badajoz en la segunda mitad del siglo XIV, durante las guerras con Portugal, motivaron que las familias nobles levantaran en su recinto casas-fuertes, para asegurar su defensa.



FASE 3

La Alcazaba como ciudadela de la fortificación moderna (siglos XVII-XIX)

El siglo XVI dio paso a un largo periodo de paz con Portugal, que permitió que la alcazaba dejara de ser el lugar de residencia de las élites badajoces, que se trasladaron paulatinamente a la parte baja de la ciudad.

La guerra por la independencia de Portugal (1640-1668) motivó que el Castillo se convirtiera en un recinto de uso casi exclusivamente militar. En sus alturas se instalaron tres baterías artilleras y las antiguas construcciones medievales se reutilizaron como almacenes de artillería, cuarteles y hospital militar.

RUTA DE LA ALCAZABA DE BADAJOZ

RECORRIDO DE VISITA RECOMENDADO

i OFICINA DE TURISMO DE LAS CASAS MUDÉJARES

- 01 RESTOS DE LA MEZQUITA
- 02 TORRE DE LA IGLESIA DE STA. MARÍA DEL CASTILLO
- 03 PUERTA DEL CAPITEL
- 04 PALACIO DE LOS FIGUEROA (MUSEO ARQUEOLÓGICO PROVINCIAL, ANTIGUO CUARTEL DE SAN PEDRO)
- 05 TORRE DE ESPANTAPERROS
- 06 PUERTA DE CARROS (O DE YELVES)
- 07 TORRE DE LA HORCA
- 08 TORRE DEL PENDÓN

- 09 BATERÍA DEL ROSARIO
- 10 ERMITA DEL ROSARIO E IGLESIA DE LA CONSOLACIÓN
- 11 PUERTA TORRE Y MURO DE LA CORACHA
- 12 BRECHA DE LAS AGUAS
- 13 TORRE DE LAS SIETE VENTANAS
- 14 RESTOS DEL RECINTO PRIMITIVO
- 15 PUERTA DE EL METIDO
- 16 RESTOS DE LA MURALLA PRIMITIVA
- 17 PUERTA DEL ALPÉNDIZ Y RESTOS DE LA CASA FUERTE DE HERNÁN GÓMEZ DE SOLÍS

- 18 RESTOS DE LA IGLESIA DE STA. MARÍA DE CALATRAVA
- 19 ANTIGUO HOSPITAL MILITAR (BIBLIOTECA DE EXTREMADURA)
- 20 LA GALERA
- 21 TORRE VIEJA
- 22 RUINAS DE LA CASA DE LOS ACEVEDOS
- 23 RUINAS DE LA LLAMADA CASA DE ZAPATA.
- 24 RESTOS ARQUEOLÓGICOS DEL ALCÁZAR ISLÁMICO
- 25 TORRE DE LOS CABALLEROS



02 TORRE DE SANTA MARÍA EN EL ANTIGUO HOSPITAL MILITAR

La iglesia de Santa María del Castillo, la primitiva catedral de Badajoz, fue edificada aprovechando la mezquita palaciega de la alcazaba. Su torre y parte de la cabecera se conservó integrada en el edificio del Hospital Militar. Siglo XIII-XV.



03 PUERTA DEL CAPITEL

Puerta principal de la alcazaba, mediante la que se comunica con el centro de la ciudad. Toma su nombre del capitel que corona el arco de la puerta exterior, procedente del foro romano de Mérida. Siglo XII.



04 PALACIO DE LOS FIGUEROA

Casa fuerte de origen medieval, fue residencia palaciega de varias familias de la élite de la ciudad, y más tarde almacén de artillería en el siglo XVII y cuartel de infantería en el XVIII. Hoy acoge al Museo Arqueológico Provincial.



10 RUINAS DE LAS ERMITAS DE LA CONSOLACIÓN Y DEL ROSARIO

Son testigo de la época en que el interior del castillo fue una parte habitada más de la ciudad. Siglos XIV-XVIII.



11 PUERTA DE LA CORACHA

Se edificó en época almohade para facilitar un acceso directo y protegido al río desde el interior de la Alcazaba. Siglo XII.



17 PUERTA DEL ALPÉNDIZ

Fue una de las puertas de la Alcazaba remodelada en época almohade. Siglo XII.



17 RESTOS DE LA CASA FUERTE DE HERNÁN GÓMEZ DE SOLÍS

Edificada entre 1465 y 1470, fue el enclave desde el que dominó la ciudad en ese período. Sus ruinas se aprovecharon después como polvorín y más recientemente como sala de autopsias del Hospital Militar.



21 PORTILLO DE LA TORRE VIEJA

Fue una entrada fortificada que conectaba en época almohade el interior del alcázar palaciego con el exterior de la Alcazaba. Siglo XII.



22 RESTOS DE LA TORRE DE LOS ACEVEDOS

Formó parte de la casa solar del mayorazgo de los Acevedos y se reutilizó también con los mismos fines que el Palacio de los Figueroa. Siglo XIV-XIX.



25 TORRE DE LOS CABALLEROS

Se edificó tras la conquista cristiana de la ciudad. Siglo XIII.